

Аннотация к рабочей программе «Музыка» (5 класс)

Рабочая программа по предмету «Музыка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утверждён 19.12.2014г. Приказ № 1599) и на основе ФАООП НОО ОВЗ (утверждена 24 ноября 2022г. Приказ № 1023)

Рабочая программа ориентирована на реализацию требований Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Музыка» в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Основной *целью* обучения музыке является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, *задачами* обучения музыке в 5 классе являются:

Образовательные:

- - формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- - формировать музыкально-эстетический словарь;
- - формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;

Коррекционно-развивающие:

- корректировать и развивать познавательную деятельность и личностные качества обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) средствами музыки с учетом их индивидуальных возможностей.

Воспитательные:

- формировать положительные качества личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности;
- формировать умения планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Знания и умения, полученные учащимися на уроках музыки, являются практически значимыми; знакомят с универсальными музыкальными способами познания мира, формируют элементарные музыкальные знания, раскрывают связь музыки с окружающей действительностью и другими школьными предметами, позволяют расширить личностную заинтересованность в получении музыкальных знаний. Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, так и средство социализации и самореализации ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, активизировать музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Музыка» входит в предметную область «Музыка» и относится к обязательной части учебного плана.

На изучение музыки в 5 классе отводится по 1 часу в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебных недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты АООП по музыке включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по музыке определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1 - си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Личностные результаты:

- формирование представления о себе;
- овладение начальными навыками адаптации в изменяющемся и развивающемся мире: уметь обращаться за помощью;
- формирование начальных навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами и ритуалами социального взаимодействия: уметь отвечать на вопросы, уметь ожидать свою очередь;
- формирование социально значимых мотивов учебной деятельности: умение преодолевать возникающие трудности, признавать и исправлять собственные ошибки, уметь ладить с другими членами коллектива;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях: умение договариваться, уступать, решать конфликты;
- формирование эстетических потребностей, чувств: уметь регулировать собственную волевою активность;

- формирование этических чувств: должного отношения к своим поступкам;
- формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни: умение довести начатое дело до конца, уметь работать в группе;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни: соблюдение дисциплины на уроках, режима труда и отдыха.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебно-тематическое планирование предмета «Музыка» в 5 классе включает в себя следующие разделы:

№	Наименование раздела	количество часов
1.	Русская песня	8
2.	Жанры	8
3.	Инструменты	10
4.	Музыкальный язык	8
Итого:		34