

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Комитет по образованию Администрации Горьковского района

МБОУ "Георгиевская СОШ"

РАССМОТРЕНО

На педагогическом
совете

Протокол №1 от «27»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Стовба Н.П.
от «27» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Сафронова О.Е.
Приказ №94 от «27»
августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Ручной труд»

3 класс

вариант 1

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

Пояснительная записка

Рабочая программа по ручному труду составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Ручной труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки ручного труда оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности обучающихся, воспитанию положительных навыков и привычек.

Изучение предмета «Ручной труд» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

-воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;

- уважение к людям труда;
- получение элементарных знаний по видам труда.

Задачи:

- формирование трудовых качеств;
- обучение доступным приемам труда;
- развитие самостоятельности в труде;
- привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде – работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем инструменты и материалы, убирать их по окончании работы.

Для реализации данного планирования был выбран учебник для 3 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд», Москва «Просвещение», 2018.

Общая характеристика учебного предмета

. Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся

вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяют проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д. При изготовлении объектов на уроках трудового обучения используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Для развития ребенка имеет огромное значение многообразие операций в пределах одной и той же техники: аппликация может быть вырезана ножницами или выполнена способом обрывания, приклеена или пришита нитками, на бумажной основе ли на ткани. Уроки трудового обучения позволяют учащимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал и т.д., а это положительно сказывается на развитии познавательной деятельности. В третьем классе формирование первоначальных трудовых навыков завершается, но по-прежнему в течение всего учебного года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Используются различные методы подачи учебного материала, обучение происходит с элементами занимательности и игры, обучающимся предлагаются посильные и общественно значимые задания. Начиная с 3-го класса, усиливается работа по пробуждению интереса учащихся именно к тем профессиям, обучение которым организовано в школе, в доступной для таких детей форме раскрывается их важность и привлекательность. Содержание учебного материала в третьем информационно практическую деятельность обучающихся, которые направлены на расширение и закрепление круга знаний и умений, приобретенных в первом и во втором классах и способствующих выработке устойчивых положительных навыков и привычек. Отличительной особенностью обучения в третьем классе является увеличение степени самостоятельности обучающихся. Анализ образца изделия школьникам предлагается провести самостоятельно, поскольку они обучались этому с первого класса. На уроках трудового обучения придается особое значение художественной деятельности, как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей. На каждом уроке предусматривается включение обучающихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера. Трудовое обучение является комплексным и

интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Ручной труд» рассчитан на 34 учебные недели по 1 ч в неделю, 35 часов в год.

Форма организации образовательного процесса: основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии.

В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

словесный метод (рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);

наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);

практический метод (упражнения, практическая работа);

репродуктивный метод (работа по алгоритму);

коллективный, индивидуальный;

творческий метод;

Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»:

Личностные результаты

Ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе

мотивации к обучению и познанию;

Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, т

Развитие мыслительной деятельности;

Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

Формирование умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи;

Формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью;
- выполнение несложного ремонта одежды)

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Метапредметные результаты

Вычерчивание прямоугольника и квадрата по заданным размерам на бумаге в клетку.

Определение структуры узора (повторение или чередование элементов), расположение элементов оформления по всей поверхности изделия.

Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Дополнение высказываний собеседников, последовательный рассказ о законченном или предполагаемом трудовом процессе.

Самостоятельное описание предметов.

Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связей и отношений между реальными объектами.

Формирование следующих универсальных действий:

Регулятивные БУД:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные БУД:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

–работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные БУД:

–вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

–использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

–обращаться за помощью и принимать помощь;

–слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

–сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

–договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Содержание курса

Работа с природными материалами (многодетальные объёмные изделия)

Практические работы

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.

Изготовление по образцу жирафа моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.

Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, пластилина.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Работа с проволокой

Практические работы

Экскурсия в слесарную мастерскую.

Изготовление деталей для работы с природным материалом.

Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем.

Работа с природными материалами

Практические работы

Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма).

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации.

Изготовление елочных игрушек.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями.

Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырьком).

Отделка изделий аппликативными украшениями. Работа выполняется по показу учителя.

Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.

Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.

Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.

Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком)

Работа с бумагой и картоном (объемные изделия из картона)

Практические работы

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куса ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д.

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество часов
1	Материалы и инструменты, используемые на уроках труда	1
2	Работа с природными материалами	5
3	Работа с бумагой и картоном	11
4	Работа с проволокой	3
5	Работа с древесиной	5
6	Работа с металлоконструктором	1
7	Работа с текстильными материалами	7
8	Обобщение	2
	Всего	35

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	Дата П Ф
1	Материалы и инструменты, используемые на уроках труда Правила обращения с ножницами и иглой на уроках труда	1	
2	Виды природных материалов. Виды работы с природными материалами	1	

3	Аппликации из засушенных листьев «Рыбка», «Птичка»	1	
4	Аппликации из скорлупы грецких орехов «Паучок», «Птичка»	1	
5	Сорта бумаги и их назначение. Виды работы с бумагой и картоном	1	
6	Приемы работы с бумагой и картоном. Аппликации из обрывной бумаги «Грузовик», «Медвежонок», «Елочка», «Рыбка»,	1	
7	Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне	1	
8	Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки. Инструменты для работы с проволокой. Правила работы с проволокой	1	
9	Приемы работы с проволокой. Поделка «Паучок»	1	
10	Древесина. Изделия из древесины. Дерево и древесина Способы обработки древесины. Экскурсия в столярную	1	
11	Как изготавливают колышки из древесины	1	
12	Объемные поделки из природных материалов. Поделка «Птица из пластилина и травы»	1	
13	Изделия из металлоконструктора «Треугольник», «Квадрат» и др.	1	
14	Изготовление из проволоки букв. Изготовление букв О, Л, С, В и слов	1	
15	Приемы работы с бумагой. Складная гирлянда из цветной бумаги	1	
16	Цепочка из бумажных колец	1	
17	Карнавальная маска из бумаги	1	

18	Какие бывают карнавальные уборы из бумаги	1	
19	Аппликация «Узор на кокошнике»	1	
20	Изготовление шлема из бумаги	1	
21	Складная шахматная доска из бумаги	1	
22	Применение ниток. Завязывание узелка	1	
23	Строчка прямыми стежками Строчка косыми стежками	1	
24	Закладка из фотопленки	1	
25	Поделки из опилок «Цыпленок», «Котенок»	1	
26	Виды работы с тканью. Изготовление прихватки	1	
27	Объёмные изделия из картона. Изготовление коробок из картона	1	
28	Ручные стежки строчки. Прием «Крестик»	1	
30	Закладка с вышивкой	1	
31	Объёмная поделка из бумаги «Матрешка»	1	
32	Объёмная поделка «Собачка»	1	
33	Выставка работ	1	
34	Обобщение	1	
35	Обобщение	1	

Учащиеся научиться владеть:

- техническими терминами;
- основными приемами работы с различными материалами;

Учащиеся смогут:

- знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы;
- санитарно-гигиенические требования.
- самостоятельно ориентироваться в задании;
- самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;
- самостоятельно составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя;
- самостоятельно подбирать материал и инструменты для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно;
- выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно;
- придерживаться плана при выполнении изделия;
- анализировать свое изделие и изделие товарища;
- ориентироваться в пространстве;
- осуществлять контрольные действия на глаз, с помощью мерочки и линейки;
- отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

Учебно - методическое обеспечение.

- учебник 3 класс «Технология. Ручной труд» Л.А. Кузнецова (Москва "Просвещение" 2018г.)
- методические рекомендации «Ручной труд» Л.А.Кузнецова (Москва "Просвещение" 2018г.)
- В.В. Выганов "Оригами"(Москва, 2002)
- И.М. Петрова "Объемная аппликация"
- З.А. Богатеева "Чудесные поделки из бумаги"
- С.А. Хворостухина "Оригинальные поделки для дома"

