муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Георгиевская средняя общеобразовательная школа»

PACCMOTPEHO		СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
На	педагогическом	Заместитель директора	Директор школы
совете		по ВР	Сафронова О.Е
Протокол №1 от «24» августа 2024 г.		Томина Л.А «27» августа 2024 г.	Приказ № 94 от «27» августа 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа с применением дистанционных образовательных технологий «Школьный музей»

Возраст обучающихся: 11 - 16 лет Трудоемкость программы: 1 год (36 часов) Уровень сложности содержания: стартовый Направленность: туристско-краеведческая

Автор - составитель: Томина Лариса Анатольевна педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа с применением дистанционных образовательных технологий «Школьный музей» (далее — Программа) имеет туристско-краеведческую направленность.

Программа адаптирована для реализации в условиях временного ограничения занятий в очной (контактной) форме и включает все необходимые инструменты электронного обучения. Этим определяется актуальность.

Отличительная особенность Программы заключается в использовании дистанционных образовательных технологий при разработке комплекса методов и приемов, направленных на развитие творческих способностей (далее ДОТ). Дистанционные образовательные технологии реализуются в основном на портале АИС Навигатор с применением информационнотелекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействий обучающихся и педагога.

Так же отличительной особенностью данной программы является дистанционное ознакомление обучающихся с тематическими блоками, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом деятельности.

Первое занятие отводится на работу в онлайн режиме, второе – в офлайн режиме (в индивидуальной работе и онлайн консультировании).

В рамках онлайн занятий посредством платформ (Webinar, ZOOM, Youtube, Skype и другие) педагог представляет теоретический материал по теме.

В офлайн режиме посредством социальных сетей и мессенджеров обучающимся передается видео, презентационный материал с инструкцией выполнения заданий, мастер-классы и другое.

При обучении по программе используются следующие дистанционные образовательные технологии:

- видео-занятия;
- открытые электронные библиотеки, виртуальные музеи, выставки;
- тесты, викторины по изученным теоретическим темам.

На портале АИС Навигатор происходит обмен информацией, в ходе которой обучающиеся получают теоретическую информацию.

Школьный музей является одним из действенных средств развития творческой самодеятельности и общественной активности обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории края. Основу музея школы представляют такие экспозиции как: «Герои Великой Отечественной войны», « История родного края», «История села», «История школы», « Русская изба» и т.д.

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы обучающихся

(ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

Как и любой другой, подростковый возраст "начинается" с изменения ситуации развития. Возникает устойчивое стремление социальной независимости, самостоятельности, меняется ведущий вид деятельности: учебная деятельность младшего школьника сменяется эмоционально личностным общением со сверстниками в подростковом возрасте. Происходит и смена ведущей деятельности. Роль ведущей в подростковом возрасте играет социально-значимая деятельность, средством реализации которой служит: учение, общение, общественно-полезный труд. Мышление в понятиях дает возможность проникать в сущность вещей, понимать закономерности отношений между ними. Поэтому в результате усвоения новых знаний перестраиваются и способы мышления. Знания становятся достоянием обучающегося, перерастая в его убеждения, что, в свою очередь, приводит к изменению взглядов на окружающую действительность. Пытаясь утвердиться в новой социальной позиции, подросток старается выйти за рамки ученических дел в другую сферу, имеющую социальную значимость. Для реализации потребности в активной социальной позиции ему нужна деятельность, получающая признание других людей, деятельность, которая может придать ему значение как члену общества.

Адресат программы: Программа имеет стартовый уровень сложности, предназначена для организации досуга обучающихся 11-16 лет. В группу зачисляются все желающие данной целевой аудитории от 11 до 16 лет, не более 20 человек.

Режим занятий.

Программа рассчитана на 1 год (36 часов), по 1 часу один раз в неделю, продолжительность каждого занятия 45 минут. Форма обучения очная.

Форма реализации программы с дистанционными образовательными технологиями:

Форма организации образовательного процесса: индивидуальная, групповая. Формы организации учебных занятий:

- беседа, дискуссия;
- -просмотр учебных фильмов;
- изучение материала (поиск информации через Интернет);
- занятия с виртуальными средствами обучения;
- занятия с применением мультимедийных технологий;
- КВН, викторины.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические, объяснительноиллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские, проблемные, игровые, дискуссионные, проектные.

Методическое обеспечение программы.

Используемые технологии:

- технология проектной деятельности;
- технология активного обучения;
- технология коллективного творческого воспитания;
- дистанционные образовательные технологии.

Цель: развитие интеллектуально-творческих способностей через овладение основами краеведения и музейного дела.

Задачи:

- 1. Содействовать развитию общественной активности учащихся;
- 2. Способствовать овладению практическими навыками поисково-исследовательской работы;
- 3. Формировать навыки владения техническими средствами обучения и программами; самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформах, контентах, блогах; навыки работы обучающихся в системе дистанционного обучения.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации;
- освоение материала курса как одного из инструментов информационных технологий в дальнейшей учёбе и повседневной жизни;
- развитие познавательного интереса к основам культуры;
- проявление самодисциплины, самостоятельности;
- умение проявлять инициативу и самостоятельность на занятиях;
- способность заниматься исследовательской деятельностью индивидуально и в творческих группах.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению нового материала;
- умение использовать различные справочные материалы для поиска необходимой информации, перебирать, анализировать полученную информацию.

Регулятивные:

- умение адекватно оценивать правильность выполнения действия (под руководством педагога) и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия;

- умение формулировать и отстаивать собственное мнение и позицию;
- умение задавать вопросы;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- умение самостоятельно оценивать свою работу и результат;
- умение использовать при выполнении задания различные средства: ИКТ, справочную литературу.

Коммуникативные:

- умение ориентироваться в используемых СДО, в случае возникновения трудностей обращаться к педагогу;
- соблюдение правил и режима сетевого общения;
- умение представить результат творческой деятельности на фото или видео;
- умение контролировать действия партнёров при работе в группах и парах, оказывать необходимую взаимопомощь.

Результаты по направленности программы:

- 1. Овладение приемами исследовательской работы, обработки полученных материалов,
- 2. Организация и проведение экскурсий, выставок, мероприятий,
- 3. Знание культурных традиций и истории своего края, школы, семьи.
- 4. Формирование устойчивого интереса обучающихся к деятельности краеведческого кружка.

Учебно-тематическое планирование

№ п\п	Перечень разделов и тем программы	Количество часов		
1	Вводное занятие 1			
Раздел 1. Основы музейных знаний				
1.1.	Наследие в школьном музее	1		
1.2.	Функции школьного музея 1			
Раздел 2. Родной край 23				
2.1.	Родной край в истории государства 1			
	российского			
2.2.	Я и имя мое	2		
2.3.	Моя семья и родной край	3		
2.4.	Наше село раньше и сейчас	2		
2.5.	Наша школа в истории края	4		

2.6.	Фонды школьного музея	4
2.7.	Культурное наследие родного края	1
2.8.	Природа родного края	4
2.9.	Военная слава земляков	2
Разде	л 3. Школьный музей	10
3.1.	Экспозиция школьного музея	3
3.2.	Наше природное наследие	3
3.3.	Выставочная деятельность школьного музея	3
3.4.	Итоговое занятие	1
Итого		36

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие. (1 час)

<u>Виды образовательной деятельности обучающихся:</u> Цели, задачи, участники музейного движения. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в поселке, ветеранами педагогического труда, родителями.

Порядок и содержание работы объединения. Изучаются правила охраны труда, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения. Организация групп, знакомство с детьми. Инструктаж по технике безопасности на занятиях.

Формы проведения занятий: беседа.

Формы контроля: анкетирование, опрос.

Раздел 1. Основы музейных знаний (2 часа).

Тема 1.1. Наследие в школьном музее (1ч).

Виды образовательной деятельности обучающихся: Понятие об историкокультурном природном наследии. Формы бытования наследия. И наследия. Законодательство об охране объектов Краеведение комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

<u>Формы проведения занятий:</u> очная с применением дистанционных технологий.

 Φ ормы контроля: составление словаря терминов; составление кроссворда по теме.

Тема 1.2. Функции школьного музея (1 ч).

<u>Виды образовательной деятельности обучающихся:</u> Полу функциональность школьного музея: межпредметный учебный кабинет; детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

<u>Формы проведения занятий:</u> очная с применением дистанционных технологий

<u>Формы контроля:</u> ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела, составление словаря музейных терминов.

Раздел 2. Родной край (23 часа).

Тема 2.1. Родной край в истории государства российского (1 ч)

<u>Виды образовательной деятельности обучающихся</u>: Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

<u>Формы проведения занятий</u>: очная с применением дистанционных технологий.

<u>Формы контроля:</u> написание реферата по теме.

Тема 2.2. Я и имя мое (2 ч)

Виды образовательной деятельности обучающихся: Я и мое имя. Значение имени. Моя родословная. «В дому и на миру». Семья и семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи. История семьи в истории родного края. Взаимоотношения в семье. Все профессии важны — все профессии нужны. Профессии родителей. Экспонат музея.

Дом, в котором я живу. Русская изба. Детали жилища. Украшения жилища. Великая Отечественная война в моей семье. Занятие по теме «Моя семья».

<u>Формы проведения занятий</u>: очная с применением дистанционных технологий

Формы контроля: составление семейного древа; организация фотовыставки «Русская изба. Детали жилища», подготовка экскурсий по экспозициям школьного музея.

Тема 2.3. Моя семья и родной край (3 ч)

<u>Виды образовательной деятельности обучающихся:</u> Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

<u>Формы проведения занятий:</u> очная с применением дистанционных технологий

<u>Формы контроля:</u> Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Тема 2.4. Наше село раньше и сейчас (2 ч)

<u>Виды образовательной деятельности обучающихся</u>: Составление рассказов о своей семье. Семейная реликвия. Герб, флаг Горьковского района. Достопримечательности района. Виртуальная экскурсия в Омский историкокраеведческий музей. Промышленность нашего района. Профессии родителей.

<u>Формы проведения занятий</u>: очная с применением дистанционных технологий

<u>Формы контроля:</u> Составление рассказа «Кем я стану, когда вырасту». Брейринг «Моё село, мой район».

Тема 2.5. Наша школа в истории края (4 ч)

<u>Виды образовательной деятельности обучающихся</u>: История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края.

Формы проведения занятий: очная.

Формы контроля: Составление исторической хроники и летописи школы.

Тема 2.6. Фонды школьного музея (4 ч)

<u>Виды образовательной деятельности обучающихся</u>: Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в14

фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

<u>Формы проведения занятий</u>: очная с применением дистанционных технологий

<u>Формы контроля</u>: Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 2.7. Культурное наследие родного края (1 ч)

<u>Виды образовательной деятельности обучающихся:</u> Понятие о культурном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия. Живая культура. Разнообразие объектов культурного наследия на территории края. Основные приёмы выявления, учёта и описания объектов культурного наследия. Мониторинг объектов культурного наследия.

<u>Формы проведения занятий</u>: очная с применением дистанционных технологий

<u>Формы контроля</u>: Музеефикация объектов культурного наследия.

Тема 2.8. Природа родного края (4 ч)

<u>Виды образовательной деятельности обучающихся</u>: Живая и неживая природа. Охрана природы. Природа и человек. Красная книга. Этажи леса. Растения. Насекомые. Птицы. Дикие и домашние животные. Природные явления. Деревья, кустарники, грибы, ягоды. Комнатные растения разных климатических зон. Полезные ископаемые нашего края.

<u>Формы проведения занятий</u>: очная с применением дистанционных технологий.

<u>Формы контроля</u>: Изготовление кормушек для птиц. Викторина «Знаешь ли ты птиц».

Тема 2.9. Военная слава земляков (2 ч)

<u>Виды образовательной деятельности обучающихся</u>: Военные традиции земляков. Жители родного края — участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.

<u>Формы проведения занятий</u>: очная с применением дистанционных технологий.

<u>Формы контроля</u>: Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий. Книга Памяти школы.

Раздел 3. Школьный музей (10 часов).

Тема 3.1. Экспозиция школьного музея (3 ч)

Виды образовательной деятельности обучающихся: Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, монографическая, систематическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов Музейные экспозиционном выставки: стационарные, использовании. передвижные, фондовые.

<u>Формы проведения занятий</u>: очная с применением дистанционных технологий.

Формы контроля: участие в выставке.

Тема 3.2. Наше природное наследие (3 ч)

<u>Виды образовательной деятельности обучающихся:</u> Природа Омской области. Охрана природы. Заповедники Омской области. Реки Омской области. Животный мир края. Полезные ископаемые Омской области.

<u>Формы проведения занятий</u>: очная с применением дистанционных технологий.

<u>Формы контроля:</u> Рефераты учащихся на тему: «Вода в нашей жизни», «Берегите воду», «Значение растений в жизни человека».

Тема 3.3. Выставочная деятельность школьного музея (2 ч)

<u>Виды образовательной деятельности обучающихся</u>: Введение понятий «Выставка» и «выставочная деятельность». Задачи и функции выставки школьного музея. Классификация выставок. Организация выставок в школьном музее (стационарные, переносные или выездные).

Формы проведения занятий: очная.

<u>Формы контроля</u>: участие в подготовке тематической выставки в школьном музее.

Тема 3.4. Итоговое занятие (1 ч)

<u>Виды образовательной деятельности обучающихся:</u> Краеведение. Омские краеведы. Музейный предмет и его свойства. Карта. План. Карта Омской области. Топография. Способы ориентирования.

<u>Формы проведения занятий</u>: очная.

Формы контроля: Итоги работы объединения «Музей - это целый мир».

Контрольно-оценочные средства

Для выявления результативности освоения обучающимися программы используются формы контроля: фото и видео отчеты, практическая работа, самооценка.

По итогам освоения курса по каждой группе результатов (личностные, метапредметные, по направленности программы) предусмотрены следующие уровни освоения программы: повышенный, базовый и стартовый.

Применяется трехбалльная шкала:

- 3 балла соответствует высокому уровню;
- 2 балла соответствует среднему уровню;
- 1 балл соответствует низкому уровню.
- 21-15 повышенный уровень результатов;
- 14-10 базовый уровень результатов;
- 9-7 стартовый уровень результатов.

Таблица критериев и показателей оценки образовательных результатов обучающихся

No	Критерии	Показатели	Баллы
п/п			
1 Ли	тиностные		
1.1	Готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации	Проявляет заинтересованность на каждом занятии, проявляет инициативу, стремится успешно выполнить все задания	3
		Проявляет интерес к познавательной деятельности, не всегда стремится успешно выполнять все задания, не всегда доводит начатое дело до конца.	2
		Слабо проявляет заинтересованность к любой деятельности, не стремится выполнять все задания	1
1.2	Проявление самодисциплины, самостоятельности	Способен заставить себя предпринимать действия независимо от настроения и других факторов. Проявляет силу воли	3
		Время о времени способен заставить себя предпринимать действия независимо от настроения и других факторов. Не всегда проявляет силу воли, нуждается в поддержке родителей и педагога.	2
		Не способен заставить себя предпринимать действия независимо от настроения и других факторов. Не	1

	I	Thoghtagar over born for horizontal	<u> </u>
		проявляет силу воли без поддержки родителей и педагога	
2 M	 Гетапредметные	родителей и педагога	
	внавательные		
2.1	Умение определять круг	Способен самостоятельно распланировать	3
2.1	своего незнания,	работу по изучению нового материала,	
	планировать свою работу	стремится самостоятельно найти	
	по изучению нового	дополнительную информацию без помощи	
	материала	взрослого	
	•	Не всегда может распланировать свою	2
		работу по изучению нового материала,	
		иногда нуждается в помощи взрослого	
		Испытывает затруднения в планировании	1
		своей работы по изучению нового	
		материала, постоянно нуждается в	
		помощи взрослого	
	муникативные		T
2.2	Соблюдение правил и	Знает и применяет на практике правила	3
	режима сетевого общения	сетевого общения (правильно дает	
		комментарии, не загружает лишнюю	
		информацию)	
		Знает правила сетевого общения, но	2
		иногда допускает некоторые нарушения	
		(не всегда аккуратен с комментариями)	1
		Знает правила сетевого общения, но в	1
		основном их не соблюдает, нарушает режим работы	
2.3	Умение ориентироваться	Уверенно ориентируется в используемых	3
2.3	в используемых СДО	СДО, понимает как и куда размещать	3
	в непользуемых еде	информацию. Понимает принцип работы	
		каждой СДО.	
		Неуверенно ориентируется в	2
		используемых СДО, не всегда понимает	
		как размещать информацию, не сразу	
		находит необходимую информацию.	
		Иногда нуждается в помощи.	
		Не может самостоятельно работать на	1
		СДО, не знает, как размещать	
		информацию, не может найти	
		необходимую информацию. Не стремится	
		научиться и понять принцип работы.	
		Постоянно нуждается в помощи	
P		взрослого.	
	Улятивные	A wayparyya ayayyaaa	2
2.4	Умение самостоятельно	Адекватно оценивает свои учебные	3
	оценивать свою работу и результат	действия и результат, понимает причину успеха и неудач	
	результат	Не всегда адекватно оценивает свои	2
		учебные действия и результат	
		Затрудняется оценить свои учебные	1
		действия и результат	1
	l	Merrathin ii beeluntat	l
3. Pa	езультаты по направленнос	сти программы	
3.1	Овладение приемами	Знает приемы исследовательской работы,	3
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		1

исследовательской	самостоятельно применяет знания на	
работы, обработки	практике. Умеет самостоятельно	
полученных материалов	обрабатывать полученный матеориал.	
	Теоретически знает приемы	2
	исследовательской работы, но не всегда	
	применяет знания на практике, нуждается	
	в помощи взрослого	
	Очень мало знает и не стремится узнать,	1
	не применяет знания на практике	

Сводная таблица результатов

Л	ичностные	е Метапредметные		Результаты по	Итого		
результаты		результаты			направленности программы		
1	2	1	2	3	4	1	

Для определения результативности освоения программы используются следующие формы контроля: беседа, практические задания, написание творческой работы, проведение экскурсий, разработка мультимедийных презентаций, викторины, подготовка исследовательских и творческих проектов, конкурсы, разработка мультимедийных презентаций, зачёт.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в помещении МБОУ «Георгиевская СОШ (музей школы, кабинеты истории, информатики)

No	кабинет	MTO
Π/Π		
1	Кабинет информатики	Оборудование: интерактивная доска; проектор; стол ученический; компьютерный стол; регулируемое кресло; стул ученический; шкаф (стенной) для оборудования; компьютер; сканер; принтер; web-камера; микрофон; наушники. Все компьютеры соединены в локальную сеть с выходом в Интернет.
2	Кабинет истории	Оборудование: доска классная; стол ученический; стул ученический; стол учителя; стул мягкий; шкаф для книг.
3	Музей	Оснащён стеллажами, витринами, переносными стендами, стул ученический; стол учителя; стул мягкий.

Учебно-методическое обеспечение

Программа обеспечена наглядным материалом - музейными предметами основного фонда школьного музея. Они включают в себя значительное количество вещественных, письменных и изобразительных источников, на примере работы с которыми обучающиеся овладевают методикой музейной деятельности.

В организации занятий по истории музеев используются визуальные средства - видеофильмов по истории, искусству, путешествия по музеям России.

- Музейные предметы, выставки;
- Фотоматериал (папки по отдельным темам);
- Презентации (творческие отчеты по программе);
- Фондовые работы кружковцев; альбомы, статьи;
- Методические рекомендации, разработки, конспекты открытых занятий;
- Сменный стенд лучших коллективных работ обучающихся к праздничным датам;
- Педагогическая копилка: творческие игры, тесты, игры на внимание, кроссворды, дидактические игры по краеведению, сценарии проведения массовых мероприятий;
 - Специальная литература по музееведению и краеведению.

Кадровое обеспечение

Для реализации программы педагогу дополнительного образования достаточно иметь педагогическое образование. Обучение по профилю (направленности программы) не требуется.

Необходимо владеть общепедагогическими, информационнокоммуникативными, креативными компетенциями, навыки работы с сервисами для обмена сообщениями.

Информационно – образовательные ресурсы

Информационное обеспечение включает в себя информационные ресурсы, необходимые для реализации программы в дистанционном режиме Skype, WatsUp, Kohtakt.

№ п/п	Раздел/Тема	УМК
	Родной край	
1	Природа родного	

	края	https://yandex.ru/video/preview/?text=%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%80%D
		BE%D0%B4%D0%B0%20%D0%BE%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%BE%
		%B9%20%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%
		%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE&path=wizard&parent-
		reqid=1646199694976439-13444361438124293079-vla1-4704-vla-17-balancer-80
		BAL-4956&wiz_type=vital&filmId=4997534905446587093
2	Наше село раньше	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7362797430180207637&text=%D0
	и сейчас	%BD%D0%B0%D1%88%D0%B5+%D1%81%D0%B5%D0%BB%D0%BE+
		%D0%B3%D0%B5%D0%BE%D1%80%D0%B3%D0%B8%D0%B5%D0%
		B2%D0%BA%D0%B0+%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE
		Школьный музей
3	Экспозиция	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3822676219676625333&text=%D0%BC
	школьного музея	%D0%BE%D0%B9+%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B
		D%D1%8B%D0%B9+%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9+%D0%
		B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8
		C%D0%BC

Список литературы

Нормативные правовые документы

- 1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с действующими поправками);
- 2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
- 3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- 4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- 5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18 ноября 2015 года № 09- 3242. Методические рекомендации по разработке и проведению экспертизы дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы (информационное письмо министерства образования Омской области от 12.02.2019 г.).

Список литературы для педагога

- 1. Гаркуша, И. И. Здравствуй, музей! Интерактивные музейные занятия / И. И. Гаркуша. Москва: Мегаполис, 2017. 186 с.
- 2. Гашук, Е. А. Технология музейной педагогики / Е. А. Гашук. Волгоград: Учитель, 2018. 181 с.

- 3. Короткова, М. В. Изучение повседневной культуры России в музее и школе: Методическое пособие / М.В. Короткова. Москва : Прометей, 2015. 237 с.
- 4. Маст, И. И. Музей детям / И. И. Маст. Москва : Городец, 2017. 112 с.

Список литературы для обучающихся и родителей

- 1) Емельянов, Б. В. Экскурсоведение / Б. В. Емельянов. Москва : Прометей, 2017. 346 с.
- 2) Смирнов, В. Г. Художественное краеведение в школе / В. Г. Смирнов. Москва : Искусство, 2016. 184 с.
- 3) Столяров, Б. А. Основы экскурсионного дела / Б. А. Столяров, Н. Д. Соколова. Москва : СПб, 2017. 206 с.
- **4)** Туманов, В. Е. Школьный музей / В. Е. Туманов. Москва : Городец, 2017.-167 с.

Электронные образовательные ресурсы

- 1. Экскурсия по музею детской книги : сайт. URL: https://iv-obdu.ru/otdely/muzey-detskoy-knigi/ (дата обращения: 27.01.2022). Текст электронный.
- 2. 10 самых интересных онлайн-экскурсий для детей : сайт. URL: https://www.canva.com/ru_ru/obuchenie/virtualnye-ekskursii/ (дата обращения: 27.01.2022). Текст электронный.
- 3. Историко-краеведческий музей : сайт. URL: https://muzeinzv.omsk.muzkult.ru/virtual (дата обращения: 27.01.2022). Текст электронный.